МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«КЯХТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4»

671840 г. Кяхта ул. Ленина 48 тел (30142) 91-2-83

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на методическом объединении учителей начальных классовот «25» 08 2022 г.Протокол № 1\_\_\_Руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_ Лобыцина Л.В. | Принята на заседанииМетодического совета от « 29 » \_\_08\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.Протокол № 1\_\_\_Председатель МС:\_\_\_\_\_\_\_ /Елисеева Е.А./ | УтвержденаПриказом директорМБОУ КСОШ № 4Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_/Самбаева Г.Н./  Приказ № \_\_\_от « » \_09\_\_\_\_\_ 2022г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По литературному чтению

уровень образования (класс) \_\_\_\_\_начальное общее образование, 1 класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

количество часов: всего \_\_\_\_132\_\_\_\_\_часов; в неделю\_\_\_\_\_\_4\_\_часа.

срок реализации\_2022-2023

используемый УМК: Учебник «Азбука 1 класс», « Литературное чтение 1 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова, Л.В. Виноградская, М. В. Бойкина. - М.: Просвещение, 2019 г.

Программа разработана на основе авторской программой по литературному чтению для начальной школы авторов: Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова, Л.В. Виноградская, М. В. Бойкина., соответствует требованиям ФГОС НОО

Разработчик (и) рабочей программы: учитель начальных классов Лобыцина Л.В.

 г. Кяхта, 2022 год

 Рабочая программа по предмету «Литературное чтение » для обучающихся 1 класса   на 2021-2022 учебный год составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного начального общего образования, программой по литературному чтению начального общего образования, учебным планом МБОУ «Кяхтинская СОШ № 4» на 2022 – 2023 учебный год.

**1.Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностными** результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальней­шею развития и успешного обучения; формирование потреб­ности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследи­ем России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полно­ценное восприятие художественной литературы; эмоциональ­ная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

**Предметными** результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понима­ния прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умения самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавая содержание текста по плану, составлять небольшие тексы повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

**Метапредметными** результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информа­ции; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

 **Воспитательная деятельность:** воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

**2.Содержание учебного предмета**

**Подготовительный период -15 ч**

 **О речи** (устной и письменной). Общее представление о языке.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог, ударение.** Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) звуков: отсутствие при наличии преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

 Выделение в словах отдельных звуков, звукослоговой анализ слов, выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой – моделью, отражающей его звукослоговую структуру.

 Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а в последствии и читаемыми) словами и предъявленными звукослоговыми схемами – моделями.

 Знакомство с буквами пяти гласных звуков: **а, о, и, ы, у,** узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

**Воспитательная деятельность:** способствовать воспитанию чувства любви и гордости к культуре русского народа, способствовать развитию общечеловеческих ценностей, пробудить понимание красоты произведений,  к искусству русского народа, чувство уважения к их творцам.

**Букварный период (обучение грамоте) – 54 ч**

**Фонетика**

Звуки речи. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак – рак*).

Различение гласных и согласных звуков. Осознание твердости и мягкости согласных звуков как смыслоразличительной функции (*лук – люк*).

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Осознание второй функции букв гласных: буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я* (йотированные). Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

 *Усвоение гигиенических требований при письме*. *Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.* Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Письмо под диктовку при орфографическом проговаривании. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания с печатного и письменного шрифта.

Овладение разборчивым аккуратным письмом. *Постепенный переход на скорописное письмо*. *Клавиатурное письмо.*

 Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

 Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

**Слово и предложение**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Уточнение, обогащение и активизация словаря детей.

Правильное употребление слов – названий предметов, признаков, действий.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

**Орфография**

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

* Обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*).
* Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных.
* Раздельное написание слов.
* *Перенос слов по слогам без стечения согласных.*
* Знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи**

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звукослоговой структуре, в соответствии с правилами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми.

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи).

**Аудирование (слушание)** – это умение слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений – логического и др., соответствующих смыслу текста.

**Воспитательная деятельность:** воспитывать интерес к чтению,  интерес к предмету, воспитывать нравственные качества личности, чувство ответственности за свои поступки, взаимоуважение, умение работать дружно на примере главных героев, интерес к литературе.

**Послебукварный период – 11 ч**

**Чтение**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте.

**Воспитательная деятельность:** воспитывать интерес к классической литературе;   чувства ответственности, благодарности, любви к ближнему; воспитывать усердие, аккуратность, сотрудничество, бережное отношение к учебным принадлежностям, адекватно оценивать работу товарищей по классу.

**Литературное чтение – 52 ч**

**Жили-были буквы**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Мар­шака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: вол­шебные превращения. Проекты «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Криви-на. Главная мысль. Характер героя произведе­ния. Творческий пересказ: дополнение содержа­ния текста.

Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Риф­ма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

**Воспитательная деятельность:** воспитывать у обучающихся интерес к уроку литературного чтения, прививать интерес к художественной литературе, трудолюбие и уважение к чужому труду, любовь к родине, к семье, к русской поэзии, коммуникативные способности обучающихся.умение работать с учителем и сверстниками и умение осуществлять рефлексивную самооценку.

**Сказки, загадки, небылицы**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказ­ки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсцени­рование. Главная мысль сказки. Сравнение на­родной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Англий­ские народные песенки. Герои песенок. Сравне­ние песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок.

Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений.

**Воспитательная деятельность:** воспитывать у обучающихся интерес к уроку литературного чтения, прививать интерес к художественной литературе, трудолюбие и уважение к чужому труду, любовь к родине, к семье, к поэзии, коммуникативные способности обучающихся.

**Апрель, апрель. Звенит капель!**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихот­ворного текста. Запоминание загадок.

Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.

**Воспитательная деятельность:** воспитывать у учащихся умение создавать в воображение картины жизни, созданные поэтом, проследить динамику эмоций в произведение, целостно воспринимать образ – переживание, видеть авторское отношение, позицию во всех элементах стихотворения, осваивать идею произведения.

**И в шутку и всерьёз**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григо­рьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изо­бражаемому. Звукопись как средство вырази­тельности.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголо­вок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Расска­зывание.

Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений.

**Воспитательная деятельность:** воспитывать трудолюбие, стремление беречь и ценить время через раскрытие глубокого нравственного понимания смысла произведения; интерес к чтению.

**Я и мои друзья**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа.

Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Ми­халкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с послови­цами. Сравнение рассказа и стихотворения. Вы­разительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Соз­дание летописи класса.Оценка достижений.

**Воспитательная деятельность:** воспитывать интерес к чтению,  интерес к предмету, воспитывать нравственные качества личности, чувство ответственности за свои поступки, взаимоуважение, умение работать дружно на примере главных героев.

**О братьях наших меньших**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, В. Берестова, Г, Сапгира. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и на­учно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений.

**Воспитательная деятельность:** воспитывать трудолюбие, стремление беречь и ценить время через раскрытие глубокого нравственного понимания смысла произведения; интерес к чтению.

**3. Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания**

**( обучение грамоте)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во** **часов** | **Контроль знаний** |
|  | **Подготовительный период – 15ч.** |  |  |
| 1 | «Азбука» — первая учебная книга.Речь устная и письменная.Стр.3-4 | 1 | текущий |
| 2 | Графическая модель предложения. Составление предложений.Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Стр.5-6 | 1 | текущий |
| 3 | Предмет и слово, обозначающее этот предмет. Звуковые схемы слов. Стр.7-8 | 1 | текущий |
| 4 | Работа по иллюстрации в учебнике. Неязыковыми средствами устного общения Стр.9-10 | 1 | текущий |
| 5 | Письменная речь. Слог, ударение.Стр.11-13 | 1 | текущий |
| 6 | Слог, ударениеСтр.14-15 | 1 | текущий |
| 7 | Деление слова на слоги. Потешки стр.16-17 | 1 | текущий |
| 8 | Гласные и согласные звуки. Слияние Стр.18-19 | 1 | текущий |
| 9-10 | Ознакомление с алфавитом. Гласный звук а, буквы*А, а.* Скороговорки Стр.20-23 | 2 | текущий |
| 11 | Гласный звук о, буквы *О, о.*Стр.24-27 | 1 | текущий |
| 12-13 | Гласный звук и, буквы*И, и.* Стр.28-31 | 2 | текущий |
| 14 | Гласный звук ы, буква *ы*. Стр.32-35 | 1 | текущий |
| 15 | Гласный звук у, буквы *У, у.*Стр*.36-39* | 1 | текущий |
|  | **Букварный период - 54 ч.** |  | текущий |
| 16-17 | Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н. Стр.40-43* | 2 | текущий |
| 18-19 | Согласные звуки с, с’, буквы*С, с.* Стр.44-47 | 2 | текущий |
| 20 | Согласные звуки к, к’, буквы*К, к. Стр.48-51* | 1 | текущий |
| 21-22 | Согласные звуки т, т′, буквы*Т, т. Стр.52-57*  | 2 | текущий |
| 23-24 | Согласные звуки л, л′, буквы *Л, л.* Стр.58-63 | 2 | текущий |
| 25-26 | Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р.* Стр.64-67 | 2 | текущий |
| 27-28 | Согласные звуки в, в’, буквы*В, в.*Стр.68-71 | 2 | текущий |
| 29-30 | Гласный звук йэ, э буквы *Е,е.* | 2 | текущий |
| 31-32 | Согласные звуки п, п’, буквы *П, п. Стр.78-83* | 2 | текущий |
| 33-34 | Согласные звуки м, м’, буквы *М, м. Стр.84-89* | 2 | текущий |
| 35-36 | Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*. Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*. Стр.90-95 | 2 | текущий |
| 37-38 | Согласные звуки б, б’, буквы*Б, б*. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. Стр.96-103 | 2 | текущий |
| 39-40 | Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.*Стр.104-107 | 2 | текущий |
| 41-42 | Гласные буквы *Я, я. Стр.110-117* | 2 | текущий |
| 43 | Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. Стр.118-123 | 1 | текущий |
| 44-45 | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. Стр.4-9 | 2 | текущий |
| 46-47 | Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Стр.10-15 | 2 | текущий |
| 48-49 | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*. Стр.16-23 | 2 | текущий |
| 50-51 | Твёрдый согласный звук ж, буквы*Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш. Стр.24-29 | 2 | текущий |
| 52-53 | Гласные буквы*Ё, ё. Стр.30-33* | 2 | текущий |
| 54-55 | Звук й’, буквы *Й, й. Стр.34-37* | 2 | текущий |
| 56-57 | Согласные звуки х, х’, буквы *Х, х* Стр.38-45 | 2 | текущий |
| 58-59 | Гласные буквы *Ю, ю.* Стр.46-49 | 2 | текущий |
| 60-61 | Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.* Стр.50-55 | 2 | текущий |
| 62-63 | Гласный звук э, буквы*Э, э*.Стр.56-61 | 2 | текущий |
| 64-65 | Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы *Щ, щ.* Стр.62-69 | 2 | текущий |
| 66-67 | Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф Стр.70-73* | 2 | текущий |
|  68-69 | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Стр.74-78 | 2 | текущий |
|  | **Послебукварный период – 11 ч.** |  | текущий |
| 70 | Русский алфавит Стр.79-81Хлеб - всему голова. | 1 | проверка темпа чтения |
| 71 | *Е. Чарушин.* Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям. Стр.82-85Как хорошо уметь читать! | 1 | текущий |
| 72 | *К. Ушинский.* Наше Отечество. Пословицы и поговорки о Родине Стр.86-87 | 1 | текущий |
| 73 | *В. Крупин*. Первоучители словенские. История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации Стр.88-89*В. Крупин.* Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки Стр.90-91 | 1 | текущий |
| 74 | *А.С. Пушкин.* Сказки. Стр.92-93*Л.Н. Толстой* и К.Д Ушинский Рассказы для детей. Стр.94-95 | 1 | текущий |
| 75 | *К.И. Чуковский*. Телефон. Путаница. Небылица Стр.96-97*В.В. Бианки.* Первая охота. Стр.98-99 | 1 | текущий |
| 76 | *С.Я. Маршак.* Угомон. Дважды два. Стр.100-101*М.М. Пришвин*. Предмайское утро. Глоток молока. Герой рассказа. Стр.102-103 | 1 | текущий |
| 77 | В. А.Осеева. Печенье. | 1 | текущий |
| 78 | А.Л.БартоБ.В.Заходер | 1 | текущий |
| 79 | В. Д. Берестов.С.В.Михалков | 1 | текущий |
| 80 | Проект: «Живая Азбука»Наши достижения. Планируемые результаты изучения Стр. 109-111 | 1 | проект |

**Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания (литературное чтение)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во** **часов** | **Контроль знаний** |
|  | **Жили-были буквы – 10 ч.** |  | текущий |
| 1 | Знакомство с новым учебником и его основными компонентами. В. Данько «Загадочные буквы». | 1 | текущий |
| 2 | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».  | 1 | текущий |
| 3 | С. Черный «Живая азбука»;  | 1 | текущий |
| 4 | Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».  | 1 | текущий |
| 5 | Г. Сапгир «Про медведя» | 1 | текущий |
| 6 | М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамакова «Кто как кричит?».  | 1 | текущий |
| 7 | И. Гамазкова «Живая азбука» | 1 | текущий |
| 8 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Анализ произведения.  | 1 | текущий |
| 9 | Разноцветные страницы | 1 | текущий |
| 10 | Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы». Сравнение художественных произведений. | 1 | проверочная работа |
|  | **Сказки ,загадки, небылицы – 10 ч.** |  | текущий |
| 11 | Е. Чарушин «Теремок». Ответы на вопросы по содержанию.  | 1 | текущий |
|  12 | РНС «Рукавичка». Анализ текста его воспроизведение по опорным словам и картинному плану. | 1 | текущий |
| 13 | Загадки, песенки. Особенности жанров. Сочинение своих загадок. | 1 | текущий |
| 14 | Русские народные потешки. Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».  | 1 | текущий |
| 15 | Английские песенки «Король Пипин» | 1 | текущий |
| 16 | Английские песенки «Дом, который построил Джек» | 1 | текущий |
| 17 | Стихотворения А.С. Пушкина | 1 | текущий |
| 18 | Сказка «Петух и собака» | 1 | текущий |
| 19 | « Из старинных книг» | 1 | текущий |
| 20 | Обобщение по разделу «Узнай сказку». | 1 | проверочная работа |
|  | **Апрель! Апрель! Звенит капель – 5 ч.** |  | текущий |
| 21 | А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась…» Настроение стихотворения. | 1 | текущий |
| 22 | Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». Определение настроения произведений.  | 1 | текущий |
| 23 | И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?» Определение настроения произведений.  | 1 | текущий |
| 24 | Из старинных книг.  | 1 | текущий |
| 25 | Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель». | 1 | проверочная работа |
|  | **И в шутку, и всерьез – 7 ч.** |  | текущий |
| 26 | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!» Особенности юмористических произведений.  | 1 | текущий |
| 27 | Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Прогнозирование текста. Разбиение текста на части. | 1 | текущий |
| 28 | К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев. | 1 | текущий |
| 29 | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».  | 1 | текущий |
| 30 | К. Чуковский «Телефон» | 1 | текущий |
| 31 | М. Пляцковский «Помощник». Чтение по ролям.  | 1 | текущий |
| 32 | Обобщение по разделу «И в шутку, и всерьёз». | 1 | проверочная работа |
|  | **Я и мои друзья – 7 ч.** |  | текущий |
| 33 | Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Анализ и оценка поступков героев. | 1 | текущий |
| 34 | В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев. | 1 | текущий |
| 35 | Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». Анализ и оценка поступков героев. | 1 | текущий |
| 36 | И. Пивоварова «Вежливый ослик».  | 1 | текущий |
| 37 | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». Анализ и оценка поступков героев. | 1 | текущий |
| 38 | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Анализ и оценка поступков героев. | 1 | текущий |
| 39 | Обобщение по теме «Я и мои друзья». | 1 | проверочная работа |
|  | **О братьях наших меньших – 13 ч.** |  | текущий |
| 40 | С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». Выборочное чтение. Идейно-художественный анализ произведения. Составление вопросов. | 1 | текущий |
| 41 | В. Осеева «Плохо». Анализ и оценка поступков героев.  | 1 | текущий |
| 42 | И. Токмакова «Купите собаку». Анализ и оценка поступков героев. | 1 | текущий |
| 43 | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». | 1 | текущий |
| 44 | В. Берестов «Лягушата». Тексты художественный и научно-популярный: их особенности и различия. | 1 | текущий |
| 45 | С. Михалков «Важный совет». Анализ и оценка поступков героев. | 1 | текущий |
| 46 | В. Лунин «Никого не обижай» | 1 | текущий |
| 47 | Д. Хармс «Храбрый ёж».  | 1 | текущий |
| 48 | Н. Сладков «Лисица и Ёж». | 1 | текущий |
| 49 | С. Аксаков «Гнездо» | 1 | текущий |
| 50 | Обобщающий урок «О братьях наших меньших». | 3 | проверка темпа чтения |

**4. Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **План мероприятий**  | **Количество часов** |
| Сентябрь  | Работа с учащимися по подготовке к олимпиаде по литературному чтению  | 1 |
| Октябрь | Неделя литературного чтения. Участие детей в школьном туре олимпиады по литературному чтению .  | В течение недели |
| КВН «По сказкам Пушкина» |
| Проект: «Мой любимый детский журнал». |
| Ноябрь | Конкурс чтецов , посвященный Дню матери  | 1 |
| Декабрь | Литературная игра « Путешествие в сказку» | 1 |
| Январь | Игра-путешествие « В мире книг» | 1 |
| Февраль | Литературное лото « Книга- наш лучший друг!» | 1 |
| Март | Экскурсия в библиотеку | 1 |
| Апрель | Проект « Они защищали Родину» | 1 |
| Май | Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».  | 1 |